



Guida alle Cappelle

4^a Stazione della Via Crucis



La prima pietra di questa cappella della IV Stazione fu posta il 21 Marzo 1661 e fu compiuta nel 1664. Il portico tetrastilo di pietra locale fu aggiunto nel 1701. Esternamente l'edificio ha forma ottagonale a base allungata, ma internamente ha forma ellittica. Il gruppo plastico in 14 statue e due cavalli rappresenta l'incontro di Gesù con la Madre, è opera di **Dionisio Bussola** e dell'aiuto **Giovanni Battista de Magistris, "il Volpino"**, è fra i meglio riusciti di tutto il S. M. Calvario.

Fu messo in opera nel 1664. Nel 1970 un gruppo di giovani teppisti lo ha vandalicamente danneggiato; l'intervento della Soprintendenza delle Belle Arti ce lo ha restituito fortunatamente alla primitiva forma. Le scene affrescate sul fondale e nella volta sono del pittore **Giovanni Sampietro** di Milano che le eseguì nel 1703-1704.

Nell'anno 2000-2001 le statue della IV Stazione sono state restaurate dal laboratorio di Tiziana Carbonati di Dormelletto, NO. Le foto sotto riportate sono state aggiornate.

Galleria fotografica



